

PFLEGETIPPS FÜR HOLZBLASINSTRUMENTE

Querflöte

- Instrument immer nach dem Spielen auseinandernehmen und mit Wischerstab und saugfähiger Gaze oder saugfähigem Tuch innen gut austrocknen. Übergangsteile regelmässig mit Lappen reinigen, damit das Instrument ohne Mühe zusammengesteckt werden kann.
- Klappenwerk und Korpus mit Mikrofasertuch oder weichem Lappen nach jedem Spielen abwischen. Nie flüssiges Silbermittel verwenden!
- Instrument nie feucht in geschlossenem Etui aufbewahren. Putztücher nicht auf die Flöte legen.

Klarinette

- Instrument immer nach dem Spielen mit einem Durchziehwischer gut austrocknen. Dabei die einzelnen Teile auseinandernehmen und auch Übergangsteile, in denen sich am meisten Wasser ansammelt, gut austrocknen.
- Mundstück ebenfalls mit Durchziehwischer austrocknen.
- Alle Zapfenkorken regelmässig einfetten.
- **Mundstück** regelmässig mit etwas mildem, **kalt**em Seifenwasser auswaschen. Anschliessend Kork neu einfetten.
- Klappenwerk nach jedem Spielen mit Mikrofasertuch oder weichem Lappen abwischen.
- Blatt nach dem Spielen vom Mundstück nehmen, etwas trocknen und ins Blattetui legen.
- **Instrument vor starken, schnellen Temperaturschwankungen schützen.** Nie feucht in den Koffer legen. Nie neben Heizkörper stellen.
- Neue Instrumente müssen sorgfältig eingespielt werden! In den ersten Tagen nur kurze Zeit spielen. Falls längeres Spiel erforderlich, zwischendurch austrocknen.

Saxophon

- Instrument immer nach dem Spielen mit einem Durchziehwischer innen gut austrocknen. Beim Korpus den Wischer von der Bechenseite her einführen, damit der Weg besser verfolgt werden kann und langsam durchziehen, damit die Feuchtigkeit im Wischer hängen bleibt und nicht in die Tonlöcher gedrückt wird.
- S-Bogen und Mundstück mit einem kleinen Durchziehwischer ebenfalls gut austrocknen. Kork regelmässig fetten.
- Klappenwerk und Korpus nach jedem Spielen mit Mikrofasertuch oder weichem Lappen abwischen.
- Mundstück regelmässig mit mildem Seifenwasser auswaschen. Bei **Kunststoffmundstücken** nur **kalt**es Wasser verwenden.
- Blatt nach dem Spielen vom Mundstück nehmen, etwas trocknen und in Blattetui legen.
- Schutzzapfen immer auf Korpus stecken, wenn das Instrument im Koffer aufbewahrt oder transportiert wird, damit die Oktavmechanik geschützt ist.

Oboe/Fagott

- Instrument immer nach dem Spielen auseinandernehmen und mit einem speziellen Durchziehwischer innen gut austrocknen. Für das Fagott gibt es von der Grösse her verschiedene Wischer für die einzelnen Teile.
- Übergangsteile regelmässig mit Lappen reinigen und wenn nötig einfetten, damit das Instrument mühelos zusammengesteckt werden kann.
- Klappenwerk und Korpus mit Mikrofasertuch oder weichem Lappen nach jedem Spielen abwischen. Nie flüssiges Silbermittel verwenden.
- **Instrument vor starken, schnellen Temperaturschwankungen schützen.** Nie feucht in den Koffer legen. Nie neben Heizkörper stellen.
- Neue Instrumente müssen sorgfältig eingespielt werden! In den ersten Tagen nur kurze Zeit spielen. Falls längeres Spiel erforderlich, zwischendurch austrocknen.

Bei Fragen oder Unsicherheiten geben wir Ihnen gerne Auskunft!